

*6-2-2彈性學習課程—社團活動與技藝課程

桃園市立平南國民中學 112 學年度第一、二學期七、八九年級 彈性學習課程弦樂社團課程計畫					
每週節數	2 節			設計者	黃奕學
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	【多元文化】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化				
學習目標	1. 具備弦樂樂器進階技巧能力。 2. 培養學生藝術才能及音樂鑑賞能力 3. 能有社會與公民責任、服務技能、個人發展與在真實生活情境的學習能力。				
評量方式	實際操作 個人發表 社團展演				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
弦樂社	第 2、4、6 週	1. 訓練培養學生對音樂欣賞的樂趣及演奏樂器的能力 2. 藉由不同樂器的學習與合奏練習提昇同學音樂素養 3. 發揮學生團結合作之精神與個人之責任感	熟練 HandClap/ try everything	分部整首歌曲練習	學習態度、教師觀察、形成性-實作評量
	第 8、10、12、14、16 週		熟練 HandClap/ try everything	分部整首歌曲練習	
			熟練 梁塵密/viva la vida	分部整首歌曲練習	
			熟練 Blue Ridge Saga parts 藍色山脈	分部整首歌曲練習	
第 18、20 週		HandClap/ try everything 梁塵密/viva la vida Blue Ridge Saga parts 藍色山脈	全校性社團 成果發表	總結性-展演評量	

桃園市平南國民中學 112 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程美術社課程計畫					
每週節數	2 節			設計者	黃奕學
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>【多元文化】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化</p>				
學習目標	<p>1. 透過各類媒材，讓學生能從活動中綜合運用發展更多元的藝術創作趣味。</p> <p>2. 提供學生展演機會，培養文化鑑賞能力。</p> <p>3. 培養美感與藝文素養。</p> <p>4. 增進與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。</p>				
評量方式	形成性評量、總結性評量、學習態度評量				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
美術社	第 2、4 週	能運用蠟筆技法表現所繪物體的質感，進而對周遭環境有更高的觀察敏銳度與對美的感受力。	<p>手繪美術</p> <p>1. 練習蠟筆技法</p> <p>2. 技法綜合運用練習</p> <p>3. 練習設計手繪 POP 字體</p> <p>4. 蠟筆小品創作</p>	<p>1. 能熟練蠟筆各種技法</p> <p>2. 能熟練蠟筆綜合技法</p> <p>3. 能自創新穎的 POP 標題</p>	形成性-創作小品展演
	第 6、8、10 週	能運用線條技法表現所繪物體的質感，進而對周遭環境有更高的觀察敏銳度與對美的感受力。	<p>1. 了解線條的表現</p> <p>2. 了解線條及顏色可能代表的情緒</p> <p>3. 欣賞線條之藝術創作</p> <p>4. 風景畫速寫基礎練習</p> <p>5. 風景畫速寫創作</p>	能運用各種不同的線條創作一風景畫	形成性-創作小品展演
	第 12、14、16 週	能運用水彩技法表現所繪物體的質感，進而對周遭環境有更高的觀察敏銳度與對美的感受力。	<p>1. 水彩基礎技法練習</p> <p>2. 基礎技法之水彩遊戲</p> <p>3. 水彩調色與技法應用</p> <p>4. 水彩調色與技法之</p>	<p>1. 能熟練水彩基礎技法</p> <p>2. 能熟練水彩調色技法</p>	形成性-創作小品展演

		的感受力。	水彩遊戲	3. 能運用水彩技法進行小品創作	
			5. 校園的一隅--小品創作		
18、20 週	能運用蠟筆、水彩技法表現所繪物體的質感，依題目表現自己的想法。	1. 能運用所學 POP 字體設計標題 2. 能運用所學線條設計海報構圖 3. 能運用所學蠟筆與水彩技法完成海報	全校性社團 成果發表	總結性- 展演評量	

桃園市平南國民中學 112 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程電腦社課程計畫					
每週節數	2 節			設計者	黃奕學
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則				
學習目標	學習機器構造、電學相關知識 熟悉焊接電路技巧				
評量方式	學習態度、形成性評量、總結性評量				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
電腦社	第 2、4 週	1. 掌握電烙鐵的使用 2、熟悉焊接技能的意義 3、能掌握焊接的基本技能	練習焊接 1. 認識焊料的種類、錫鉛焊料的優點與配比 2. 能清除金屬表面，使無氧化物和雜質 3. 學習施用適量的焊劑 4. 學習掌握焊接的溫度和時間 5. 熟悉焊接時，烙鐵頭與引線、印製板的銅箔之間的接觸位置 6. 學習如何撤離電烙鐵 7. 學會焊接後的處理	學會焊接	學習態度、形成性-評量
	第 6、8、10、12 週	1. 能繪出太陽能板、開關及馬達的連接方式。 2. 能正確進行加工及組裝 3. 細部加工處，能不斷測試回饋再修正 4. 能研究瓶蓋(車輪)與車軸心的焊接如何穩固 5. 能思考如何再增加車輪與地面的摩擦力 6. 能觀察並排除摩擦力因素	製作太陽能車 1. 車體構造的認識 2. 認識車體各部零件 3. 了解供電系統 4. 了解轉向系統 5. 了解傳動系統 6. 了解機構原理與結構重要性 7. 了解太陽能板、開關與馬達之原理與使用 8. 認識模型車製作流程 9. 學習電路問題的排除與解決 10. 測試能否順暢運轉並能排除影響車運轉因素	完成太陽能車	

		7. 能使作品功能正常運作 8.			
	第 14、16 18、20 週	1. 能了解動力摩天輪的機械構造原理 2. 能了解供電、轉向、變速傳動系統 3. 能學習組裝各種零件	動力摩天輪 1. 了解動力摩天輪的機械構造原理 2. 了解供電系統 3. 了解轉向系統 4. 了解變速傳動系統 5. 了解摩天輪製作流程 6. 學習組裝各種零件	全校性社團 成果發表	總結性- 展演評 量

桃園市平南國民中學 112 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程熱舞社課程計畫					
每週節數	2 節		設計者	黃奕學	
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	【安全教育】 安 J5 了解特殊體質學生的運動安全 【多元文化】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化				
學習目標	增強身體肌力、提高人體協調能力與柔軟度				
評量方式	學習態度、形成性評量、總結性評量				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
熱舞社	第 2、4 週	1. 藉由肢體配合音樂節奏釋放身體壓力 2. 能增進肢體節奏感	1. 了解上課規則 2. 訓練身體律動與肢體的流動	1. 能配合音樂節奏訓練身體的律動、節奏感 2. 能放鬆身心柔軟肢體	學習態度、教師觀察、形成性-實作評量
	第 6、8、10 週		1. 律動練習 2. 學習《dynamite》舞蹈		
	第 12、14、16 週		1. 律動練習 2. 學習《123456》舞蹈		
	第 18、20 週		1. 律動練習 2. 複習《dynamite》、《123456》舞蹈	全校性社團成果發表	

桃園市平南國民中學 112 學年度第一學期 七八九年級 彈性學習課程社團活動課程計畫					
每週節數	隔週 2 節			設計者	朱育瑾
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	【多元文化】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化 【生涯規劃】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。				
學習目標	1. 提升體能肌力訓練 2. 增強身心靈的素質 3. 培養流行熱舞基本認知及興趣 4. 增進身體動作的靈活與協調				
評量方式	個人及整體驗收舞蹈動作的確實				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
流行熱舞 MV 社	第 2 週	學習前準備 柔軟、律動訓練	基礎舞蹈律動學習	基礎舞蹈律 動養成	形成性- 講解、 動作演練
	第 4 週	肌耐力、律動訓練	基礎舞蹈律動學習	基礎舞蹈律 動養成	形成性- 講解、 動作演練
	第 6 週	協調性、律動訓練	基礎舞蹈律動學習	基礎舞蹈律 動養成	形成性- 講解、 動作演練
	第 8 週	熟練流行 MV 舞序 一	表演舞序一學習	分部整首歌 曲練跳	形成性- 講解、 動作演練
	第 10 週	熟練流行 MV 舞序 二	表演舞序二學習	分部整首歌 曲練跳	形成性- 講解、 動作演練
	第 12 週	熟練流行 MV 舞序 三	表演舞序三學習	分部整首歌 曲練跳	形成性- 講解、 動作演練
	第 14 週	流行 MV 舞序總複 習與隊形排練	表演舞序隊形排練	分部整首歌 曲練跳	形成性- 講解、 動作演練
	第 16 週	複習	復習	全校性社團 成果發表	總結性- 展演評量